

Ärade Auditorium

Kongling Samhällsbyggnadssektions Spexeri Idkare Förbund,
KVSIF, hälsar just Er varmt välkomna till 2006/07 års spex.

Brottsvåg eller Cooks i lasten

KVSIF är ett frö sått för länge sedan (läs länge, länge sedan), då livet på den då Kongliga V-sektionen var väldigt trist. På våren 1944, i en omgivning av betong och torra föreläsningar kände ett gäng glada teknologer att något fattades på teknis. Det var då, tack vare deras trädgårdsmästarkunskaper som det hemliga förbundet KVSIF slog upp sina första hjärtblad. Nu dryga 60 år senare har spexartraditionen tagits över av Kongliga Samhällsbyggnadssektionen som låtit det växa till oanade höjder.

Genom åren har vi roat hundratals med teknologer. Ibland, och det här är viktigt, har vi till och med lyckats med den stora bedriften att roa andra. Och det kan inte nog understrykas, inget spex utan publik. Spexet utgör ett samarbete mellan scenarbetarna och Er, ärade publikum. Tillsammans gör vi spexet roligt och oförglömligt.

Ni vet väl vad ni ska göra? Inte? Det är lätt, bara släpp fri dina åsikter. Om du tycker något är roligt, skratta! Om något mot förmodan skulle va utomordentligt roligt, ropa ”omstart” tills skådisarna upprepar det roliga. Känner du att någon på scen skulle göra sig bättre i närmsta sopcontainer kan ett ”buu” eller ”bär ut den” vara på sin plats. (Men jag ber er snällt, ta inte saken i egna händer.)

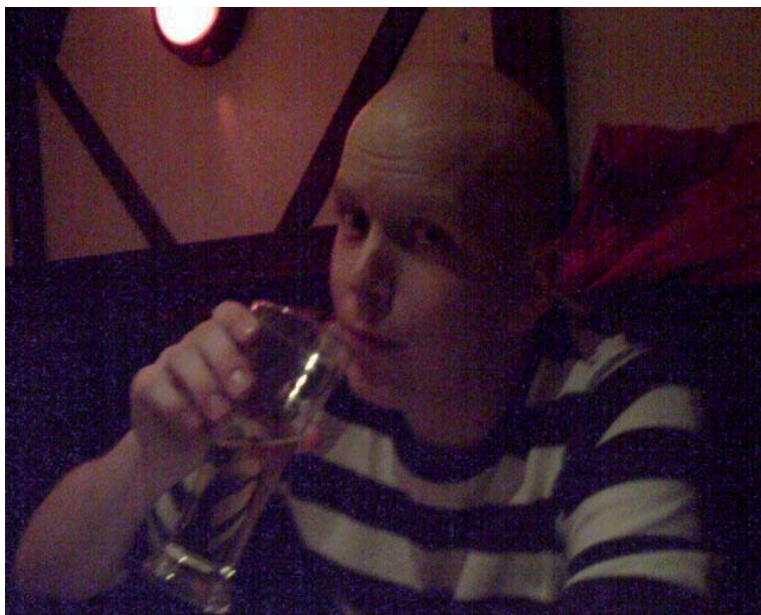
Det börjar snart bli dags att slå sig ner för att njuta av årets föreställning. Innan ridån går upp vill jag bara passa på att än en gång hälsa er hjärtligt välkomna!

Calvin, Uphläggare

Om spex

Spex (...) omfattar dels synnerligen uppsluppna och tokroliga fraser, ofta med ämnen ur studenternas lif, dels våldsamt anakroniska dramer i historisk kostym, dels även stycken som närmar sig lustspelet eller operetten (...) De representerar (...) på ett i vissa fall oöverträffligt sätt och med lysande originell uppfinningsförmåga en i annars litteraturen föga eller inte alls tillvaratagen art af den svenska humorn.

Nordisk Familjebok



VS Tidalaggasej

Spexhistorik

I begynnelsen (läs 1500-talet) var spex ett pedagogiskt medel att få studenterna att lära sig latin. Sålunda började man i Uppsala uppföra klassiska dramer på detta språk.

Utvecklingen gick så småningom mot egna svenskspråkiga alster med betoning på det humoristiska. Först i mitten av 1800-talet uppfördes det första scenspel som passar vår moderna definition av spex (se föregående sida).

Eftersom kvinnans emancipation ännu icke nått svindlande höjder hade damerna ej tillträde till högre studier. Därav uppstod traditionen med enbart manliga skådespelare i studentsammanhang. Till följd av att utvecklingen (eller var det evolutionen) gått framåt kan nu även talangfulla damer få tillträde till scenen.

I Uppsala rimmade man sina verk men när konstarten spred sig i riket blev det lite si och så med den saken. Till exempel i Lund tyckte man att det var lite smidigare att skriva en i huvudsak orimrad dialog för att sedan lite här och var lägga in slagkraftiga rim och på så sätt vinna komiska poänger i rimmet självt. På Chalmers gjorde man likadant, medan spexen vid Teknologiska Institutet, nuvarande Kungliga Tekniska Högskolan, valde Uppsalavarianten.

Vet var inte bara på den gamla goda tiden som man lärde sig något av att spexa. Allt sedan 1944 då det första spexet med KVSIF:s signum hade premiär, har vi hävdat att det lärs ut för lite historia på KTH. Således har V- och numera S-spex nu i sextio år skrivit, på rim, om en historisk plats händelse eller person.

För att öka kunskapsnivån i ämnet brukar KVSIF:gf:s, det vill säga manusgruppen, ge sig ut på jakt på detaljer, som varit dolda av historiskt dunkel för att sedan presentera dessa så att även Ni, ärade publikum, kan ta del av vad som verkligen hände.

Om handlingen

Som vanligt tvingas vi även i år att helt avstå från någon typ av handling. Vi är ett mycket traditionsbundet sällskap och sådant ändrar man inte på i första taget.

Istället för handling har vi, som alltid, satt ihop ett antal mer eller mindre obegripliga scener, med ett får åskådaren, det vill säga Ni, ärade publikum, outgrundliga samband. Vi låter helt sonika ett antal mer och mindre bekanta personer handla på ett med verkligheten fullkomligt överensstämmande sätt. Det vill säga helt utan tankar och logik.

För ni förstår väl att allt som sägs i ett spex är sant? Vi bygger allt vi säger och sjunger på historiska urkunder vilka vi efter ett långt och utdraget (nästan lika långt som evolutionen, den procedur i vilken, klass, familj, släkte och art spänner upp grenverket till växternas släkträd) sökande upptäckt.

Vad var då vår bakomliggande tanke? Vad är det som gör att vi år efter år presenterar spex med de mest sensationella sanningar? Är det personlig ärelystnad eller starka pengabegär? NEJ, det som driver oss är enbart lusten att tala om hur det egentligen gick till. Vi erbjuder en historiesyn helt fri från modenycker, politiska och personliga hänsynstaganden.

Vi förtäljer blott och enbart sanningen, för sanningen är lika obegriplig som ett spex!

Om aktörerna

Se dem och hör dem! Se hur dessa eminenta estradörer genomför de mest in- och utvecklade gester, miner och snedsteg som över huvud taget setts i det Viktorianska England. Hör dem därefter böna och be om ett mildare straff i Englands trånga fångelser. De huvudmisstänkta äro:

Misstänkt: Drottning Victoria
Brott: Egenmäktigt förfarande
Försvar: Sluta! jag vill inte höra ett pip till från dig och din luta!
Maxstraff: Att styra landet till dess hon dör.

Misstänkt: Hovnarr Frederick Wordsworth Ward
Brott: Störande av allmän ordning
Försvar: En serenad gör vem som helst glad!
Maxstraff: Deportering till Australien.

Misstänkt: Charles Darwin
Brott: Kulturellt ofredande
Försvar: Brott? Brott?! Jag framlägger bara vetenskapliga bevis.
Maxstraff: Att aldrig få se resultatet av sina teorier.

Misstänkt: Carl von Linné
Brott: Sexualbrott
Försvar: Så sant, vi pratar om blommornas organ.
Maxstraff: Att inte förstå blommornas språk

Misstänkt: James Cook
Brott: Bedrägeri
Försvar: Men det är ju jag som är kapten!
Maxstraff: Att alltid vara näst först till alla öar han upptäckt.

Misstänkt: William Penn
Brott: Tunga laster
Försvar: Allt jag vill är ju att föra in, dom i rätt läarning.
Maxstraff: Att förvisas till de djupa skogarna på andra sidan atlanten.

Spelar roll

Drottning Victoria	bystig
Hovnarr	munvig
Carl von Linné	blommig
James Cook	världslig
Charles Darwin	vetenskaplig
William Penn	trolig
Alfred Russel Wallace	spydig
Vakt	menig
Mary-Ann Bugg	lig
Captain Thunderbolt	åskvig(g)
Känguru	hoppig
Hövding	enfaldig
Aborigin	fruktig
ÖE	(o)befintlig
UE	vältalig
KE	betalningsskyldig
Aubergin	fruktig
PRisse	mångordig
Novis	(o)nödvändig
Sjuntan	stilig
Krokodil	farlig
Qulisseriet	konstig
Orquestern	blåsig
Mayflower	venedig
Spoling	matig
(M)anusgruppen	krasslig
Andre ETC	taggig
Uphläggare	(s)aktfärdig

Akt 1 – så blidkas ett hovdjur

Englands regent drottning Victoria har tröttnat på sitt uppstoppade liv på tronen. Hennes narr Frederick försöker muntra upp henne genom att bjuda in ett axplock av världens mest framstående vetenskapsmän. Initiativet lyckas dock föga och istället råkar tidens största intellekt ett efter ett ut för drottningens sällsynt ilska sinnelag och Toverns mörka och överfulla fängelsehålor. Samtidigt letar Fader William Penn efter en ny besättning till sitt skepp, och stöter ihop med en lösdrivare vid namn Cook, eller var det en kock vid namn James. Tillsammans ger de sig ut på jakt efter sjödugligt manskap. Drottningen måste till slut ta itu med de överbelagda fångelserna. Men vad ska hon göra med alla fångar? Goda råd är dyra, när man inte har någon som båten kan styra...

MONARKI – DET BLIR BÄST NÄR JAG BESTÄMMER

(Å när ni – After Dark)

Monarki – det blir bäst när jag bestämmer
Monarki – över hela världen folk

Ett statskick – klokt och modernt
Som borde få råda i hela vår värld
Ordning och reda och inget ståhej
När alla besluten fattas av mig

På tronen – där sitter jag
Fördelar resurserna rättvist och bra
Folket får säckar jag, jag får siden
Monarki det ligger i tiden

Ref.

Monarki – Det blir bäst när jag bestämmer
Monarki – Över hela världen folk
Om nån utan er skulle ställa till gnäll
Hamnar ni genast i en trång cell
Monarki – Det är bra för världens fred
Monarki – ingen vågar bråka med
En drottning som har mera makt än vad ni kan förstå
En despot som ingen i hela världen rå på

eller pappa Penn's parad på palatset

Imperium – Det bygger vi
Spänner vårt rike till periferin
Om de bara ger makten till tronen
Blir de en del av civilisationen

Tystnad – om jag hör en protest
Är det just den som blir inspärrad näst
Och den blir till en tyst aktivist
Alltid regenten som skrattar sist

Ref.

SÅNG OM HENRY VIII
(jag är en liten kanin)

Det bodde i England en gång
En kung som var ganska så kåt
Han var liten och krum
Och gifte sig ung
för att få tömma sin pung

Han tröttnade snabbt på sin fru
Var glad att det inte var du
Han ville sig skiljas
Det kunde inte beviljas
För påven sa ursch nej och fy

Då sa var konung: va fan!?
Jag gör som jag vill, jag minsann
Han avfärda kyrkan
Och from gudadyrkan
För han skulle få sig ett ligg

DARWINS EVOLUTIONSÅNG
(jag vill ju va som du – djungelbo-
ken)

Jag har rest runt i stora världen
På en jätte exkursion
Och funnit många indicier på
att det skett en evolution
en gång var vi alla yngel
och levde i haven blå
sen hoppa vi upp på torra land
snart hade vi lärt oss gå

Ref:

Ja tro mitt ord
Vi är alla djur
Som utvecklats i en evig procedur
Evolution det är min ton
Allt styr av naturlig selektion

Du bör inte lita på präster
De vill vad jag förstår
Leda dig bort från sanningen
På avlägsna villospår
Det är lite svårt att tänka
När vi sitter här idag
Att även du min drottning
Kommer från aporna

Ref



Salig zzztubin

eller ju fler Cookar desto sämre akt

PENNS BEKÄNNELSER
(Ramlar – håkan hellström)

En gudsman tar alla till sin famn
Och jag tar på alla som jag kan
Jag var ung och dum innan jag träffade krist
Men nu har livet fått en mening till sist
Inget är nånsin trist...

För det är en häftig grej
Att ha jesus inom sig

Låt oss mysa du och jag
med en flaska nattvards vin
när vi vinet druckit klart
då kan du smaka lite på min oblat

Jag har blivit en missionär
Och sprider min kärlek till hela värld

Jesus sa: låt barnen komma till mig
Och jag säger precis det samma till dig
Ååhh dig

För det är en häftig grej
Att ha jesus inom sig

Låt oss mysa du och jag
med en flaska nattvards vin
när vi vinet druckit klart
då kan du smaka lite på min oblat

Jag sa sprid er kärlek så mycket ni kan
Men då råka jag ut för påvens bann
Biskopens sa att jag syndade friskt
Men jag gör precis som krist
Sätt dig i mitt knä nu
Så ska vi läsa bibeln du
Så kom nu...Till min famn
Så kom nuuuu...

För det är en häftig grej
Att ha jesus inom sig
För det är en häftig grej
Att ha jesus inom sig

UT I VÄRLDEN
(Leva livet - Lill-Babs)

Ref:
Ut i världen, nu ska jag ut i världen
Ja ut i världen, ja ut i världen
Ni ska få se mig
På äventyr

Hela mitt liv har jag bott på ett hov
Ett liv i lyx och i flärd
Men nu har jag tröttnat på allt
Och vill se mer av vår värld

Ref.

Kungen han har sedan länge gått bort
Lämnat mig helt ensam kvar
Men om jag nu stack från mitt slott
Ska jag nog hitta en karl

Ref2:
Bort från slottet nu ska jag bort från slottet
jag bort från slottet, jag bort från slottet
och hitta nån
jag kan roa mig med

Stannar jag ruttar jag bort på mitt slott
Allting på tronen är pest
Kungabröllop har jag förstått
Är synonymt med incest

eller en segelsällskapsresa

LINNÉS KAFFEVISA

(She – Green day)

Jag, jag har studerat
Examinerat arkiverat i ett skåp
Sen har jag florerat botaniserat
Bland alla växter i vår värld

Ref.

Men aldrig att jag smakat på en ända liten ört
Jag har bara plockat och studerat dem med lupp
Len och fin
Fri från vitamin
Ge mig mer koffein

Den, fanns bland det gröna
Som jag har krälat blan i mitt lång liv
Tänk, en liten böna
Kunde göra mig så hyperaktiv

Ref. X2

STORMSÅNG

(There is a light that never goes out – The Smiths)

Stormen yr inatt
långt ner i kajutan
Hörs det toner och skratt
Ut på öppet hav
Varför begav jag mig av
Jag längtar hem till hovet
Hela jag

Stormen yr inatt
Sen jag blev av med lutan
har nog inget vart glatt
ut på öppet hav
nä, ingenting förblir som det var
bör en stackars hovnarrs usla, finnas kvar?

Ref:

Kan mitt liv ta slut idag
Det vore lika bra
För utan luta
vill jag inte nå' längre va
nej, låt en stor fet val
Sluka mig idag
För utan luta
Då finns inget att leva för

Stormen yr inatt
Ta mig här ifrån, långt långt
bort, till ett slott, eller nått
Motvilligt gick jag med
på att följa min drottning's väg
men sen kom paniken, ja jag är
nog för feg

Stormen yr inatt
Ta mig här ifrån, långt långt
bort, till ett slott, eller nått
ut på öppet hav
nä, ingenting förblir som det var
bör en stackars hovnarrs usla
själ, finnas kvar?

Ref.

Jag vet en narr som är ledsen
inatt....

PÅ VÄG
(Destiny Calling – Melody Club)

Vers. (Mary)

Jag vill bort från denna båt
Fylld av fårskallar och dårar
För här händer aldrig nått
Här är tråkigt vill jag lova

Ref. (alla)

||:På väg, på väg, på väg, på väg
Mot ett land vid horisonten:||

Vers. (Linné)

I ett grönt och frodigt land
Finns nog mera att studera
Alla växter i min famn
Mina upptäckter blir flera

Ref. (alla)

||:På väg, på väg, på väg, på väg
Mot ett land vid horisonten:||

Stick1. (Cook)

Skynda alla vakna
Det är nått förskräckligt som har hänt
Mary kom tillbaka
Du var ju den vackraste jag känt

Ref. (alla)

||:På väg, på väg, på väg, på väg
Mot ett land vid horisonten:||

Stick2. (Darwin)

På en främmande ny vist
har nog folket större hjärnor
där kan jag nog till sist
börja sprida mina läror

Ref. (alla)

||:På väg, på väg, på väg, på väg
Mot ett land vid horisonten:||



Suplise och DoNotello



ÖE Österjoken

Akt 3 – 10 blev 7, minus 1 flera gånger till slutet

Ett något decimerat sällskap når till slut ett okänt land, som naturligtvis måste utforskas. Djungeln ruvar på hemligheter som väntar på att upptäckas. Men vad är det som smyger i buskarna? Är det djävulen i egen hög person, en grönsak eller bara en borttappad pusselbit? Sakta men säkert slukar djungeln allt större delar av sällskapet, men vem ligger bakom? Guds straff, hämndbegär eller helt enkelt det naturliga urvalet? Är du stark nog får du reda på svaret, men en sak är säker, bara den starkaste klarar hela akten.

EN KVINNOKARL
(Alla flickor - Linda Bengtzing)

Det var en liten skön affär
Ett möte utan nått besvär
Och jag vill gärna göra om det Ja
Helst nu idag

Jag är hennes gulligull
Jag är djäveln utan skuld
Så vi måste hitta henne snart
det é uppenbart

En präktig dam en kärleksfé
Säg vad kan man önska mer
Hon är det enda som jag ser...

Ref.
När jag gör entré blir kvinnorna pilska
En avund som kan leda till ilska
Alla suktar efter det som jag har (som jag har)
För jag kysser dem och tar dem på baken
Och det faller alla i smaken
Vid min sida där vill alla va
Men mary är den jag vill ha

Jag är mäktiga generös
Jag är väldigt muskulös
Så alla kvinnor som får önska nått
Vill ha en kock

Så fort som jag fick blodad tand
Ja då gick hon och försvann
Nu är hon i nån annans famn...

Ref.

Nu har hon rövats bort
Hon saknar säkert mig
Kan inte bärga sig...

Ref.



Spoon

ABOURGINERNAS MATVISA
(Hooked on a feeling – Björn Skifs)

Jag ska laga fångsten
Som jag burit hit
När den sen är färdig
Ska jag ta en bit

Magen kurrar
När jag ser nått mums
Så ge mig mat
Jag vill äta bums

Ah ah ah
Grytan den kokar ah ah ah ah
Männskor vi wokar ah ah ah
Så vi kan få en bit

Kryddar med ett näbbdjur
purjolök därtill
några schyssta pungdjur
om man så vill

Djungelns alla växter
Ska jag koka ner
Snart e maten äten
Då vill man ha mer

Magen kurrar
När jag ser nått mums
Så ge mig mat
Jag vill äta bums

Ah ah ah
Grytan den kokar ah ah ah ah
Männskor vi wokar ah ah ah
Så vi kan få en bit

DEN STARKE ÖVERLEVER
(Didgilo diggelej – Bröderna Herrey)

Allt gick enligt planen
I Australien
Nu har jag skaffat mig makt
Ingått en pakt

(Och oss om livet du bragt)

Tysta nu dårar (grytan den ryker)
Gråt inga tårar (hör hur han skryter)
Några är dömda att offras
Så kommer det alltid va ahhhhh

Trot' eller ej han har anpassat mig
Det är den starkaste som klarar sig
Allt följer naturens lagar
Det är evolution!

Förändringar tillkom
Tog seden dit jag kom
För er blev det nog lite trist
Tråkigt javisst
(men du får skratta tillsist)

Bland stora genier (av mäktig kaliber)
Med teorier (livsfilosofier)
Kommer jag gå till historien
Men kommer minnas mitt namn

Trot' eller ej han är bättre än dig
Och det är därför han har klarat sig
Allt följer naturens lagar
Det är evolution!

KVSIF

ÖE:

Österjöken

UE:

Flexnäs

Scenarbetare:

Fl(ash-esh-ush)

4 små rötter

novis Henrik

novis Lars

novis Carin

novis Linnéa C

novis Catharina

novis Andreas

novis Sophia

novis Jonas

Uphläggare:

Calvin

Orquestern:

Okto Förti Rövarna, Maestro

Simplomo

Julio

DoNothello

SPÖKnassee af Baskerville från pOLympen

Fladderläppen

novis Markus

novis Jonas

Teknik:

åkersORCH

novis Håkan

4 små rötter

Spolingar:

CamPussharen

Dark Läder

Spoon

Gula Febern

Dame Ända

Tidalaggasej, VS

Calvin

Sonic

novis Henrik

novis Olle

Globala samhället:

Suplise, KE

Sonic, andre ETC

loppIC Qender, PRisse

Överliggare:

många

Qulisseriet:

Fred Leppred, QQ

Bandana Split

novis Johann R

novis Camilla B

novis Linnea

novis Andreas

novis Fredrik J

Sjuntan:

kaStRull

Venus

novis Frida

novis Tina

novis Madelene

Manus, KVSIFgfls:

Tidalaggasej, VS

Calvin

Sonic

novis Henrik

novis Olle



SJUNTA



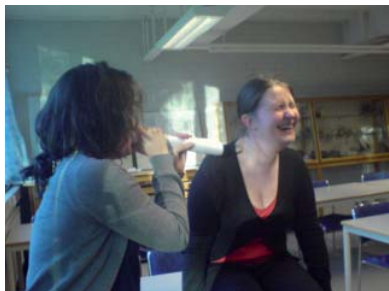
tOur1



1X2



Calvin



HAALLÄÄ



novis markus



DoNotello



Julio



Fladderlappen



TYSK! SA JAG

Felen var många...

...då vi försökte hämta inspiration från djungeln av tvivelaktiga källor, som till exempel statliga låneinstitutioner. Som ni vet är spexets uppgift att förmedla den sanna bilden. Därför har vi här sammanställt följande frekvent förekommande felaktiga fakta. Eller fritt fram för förkovring.

Charles Darwin

Föddes 12 februari 1809 och dog 19 april 1882. Vid 16 års ålder sattes han i medicinskola i Edinburgh, men hoppade snart av för att istället läsa teologi i Cambridge. Inte heller detta fångade hans intresse utan Darwin ägnade sig mer åt att studera naturen bland annat genom att samla skalbaggar. När han var 22 år gammal följde han med på en forskningsexpedition med fartyget Beagle till Sydamerika. Resan varade i fem år och tog Darwin jorden runt, och fick honom att fundera över hur arterna utvecklats ur varandra. Det dröjde dock ända till slutet av 1830-talet innan Darwin började skriva ner sina tankar om det naturliga urvalet. Att publicera något än var det inte tal om, troligtvis beroende på det politiska och religiösa klimat som rådde i England. I stället ägnade Darwin nästan 20 år till att samla belägg för sin teori. När han nästan var färdig, i mitten av 1850-talet, fick han ett utkast där Alfred Russel Wallace kommit på en liknande idé. Tillsammans lade de fram huvuddragen i sina teorier 1858, men med en ganska mager respons. 1859 publicerade Darwin därför hela sin utarbetade teori i Om arternas uppkomst (Origin of Species). Det mest radikala elementet i sin teori, som väckte mest motstånd bland religiösa, hos allmänheten, och i forskarvärlden – att människan härstammar från apor – sparade dock Darwin taktiskt till Människans härstamning (Descent of Man) som publicerades först 1871. Men även då fick den åldrade och sjuklige Darwin utstå hård kritik, särskilt från kyrkan. Darwin såg sig dock inte själv som någon ateist, som ung var han väldigt ortodox i sin tro men hans upptäckter förflyttade honom gradvis över mot agnostikernas läger.

novis carin



Carl von Linné

Carl von Linné (före adlandet 1757 Carl Linnæus, Carolus Linnæus) född den 23 maj 1707 död den 10 januari 1778 var en svensk botanikern, läkare och zoolog som lade grunden för den moderna nomenklaturen inom biologin och den moderna systematiken som grupperar växter och djur. Han anses även vara fader till den moderna ekologin. Linné var sin tids främste botaniker. En blomma som heter Linnéa döptes efter just Carl von Linné

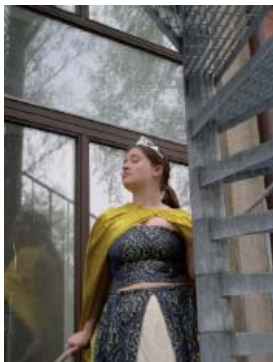
novis linnea



Drottning Victoria

Viktoria I, eng. Victoria, född 24 maj 1819, död 22 januari 1901, var drottning av Storbritannien och Irland 1837–1901 samt kejsarinna av Indien 1877–1901. Hon var dotter till Edward av Kent och Viktoria av Sachsen-Coburg-Saalfeld.

Viktoria regerade i över sextiotre år, vilket är mer än någon annan brittisk monark. Hon var den första brittiska monarken som även använde titeln kejsarinna av Indien. Hon blev även den sista monarken i huset Hannover; hennes efterträdare hörde till Huset Sachsen-Coburg-Gotha. Under Viktorias tidiga regeringstid befästes Storbritanniens ställning som den kanske ledande stormakten, vilket ibland uttrycks med frasen Pax Britannica. Den viktorianska tiden var även höjdpunkten av den industriella revolutionen, en period av betydande sociala, ekonomiska och tekniska förändringar i Storbritannien. Ett annat inslag var den snabba expansionen av det Brittiska imperiet. Mot slutet av den viktorianska eran började dock Storbritanniens ledande ställning att försvagas, som resultat av bland annat USA:s, Tysklands och Japans snabba utveckling samt Storbritanniens begynnande industriella stagnation.



fl(ash+esh+usch)

Frederick Wordsworth Ward aka. Captain Thunderbolt

Föddes i 1833 och växte upp till att bli en av Australiens mer kända bushrangers. Han ska ha gjort sig skyldig till över 200 brott på sex och ett halvt år och lyckats rymma från den ökända fängelseön Cockatoo Island tack vare sin fru Mary-Ann Bugg. Sitt smeknamn, Captain Thunderbolt, fick han när han rånade ett tullhus och blixten slog ner precis när han knackade på dörren. Den 25 maj 1870 sköts Ward till döds under ett vägrån, men lokalbefolkningen säger att det inte var han utan brodern som blev dödad. Legenden och Thunderbolt lever än idag.



novis henrik

James Cook

James Cook, född 27 oktober 1728 i Marton nära Middlesbrough, Cleveland (f.d. Yorkshire), England, Storbritannien, död 14 februari 1779 på Hawaii (huvudön, Hawaii). Cook var en brittisk sjökaptan, navigatör och upptäcktsresande som utforskade Kanadas kust (1759, 1763-67) och genomförde tre expeditioner till Stilla Havet (1768-71, 1772-75, 1776-79).



novis chatarina

Mary-Ann Bugg

Föddes 1834 i Australien och dog 1867 efter att ha fött sin man Frederick Wordsworth Ward fyra barn. Hennes far hade deporterats från England på grund av en köttstöld och hennes mor var av Aboriginisk börd, en blandning som gav henne en exceptionell skönhet. Hon var klipsk och talangfull, en god moder och lojal fru. Hennes enda last var att hon föll för "fel" man.

William Penn

William Penn föddes den 14 oktober 1644 och dog den 30 juli 1718 - engelsk kväkare, Pennsylvanias grundare. Berömda citat:

"De högsta träden är mest utsatta för vindarnas kraft och ärelystna människor för lyckans kastbyar."

"Låt folket tro att det regerar, så låter det sig regeras."

"Undvik popularitet; den har många snaror, och ingen riktig fördel."



novis lars

Röd Känguru (*Macropus rufus*)

Den röda jättekängurun är den största känguruarten och även det största pungdjuret av alla. Den påträffas över i stort sett hela Australien och känns igen på sin röd-bruna päls. De kloförsedda frambenen liknar armar och är mindre än de muskulösa frambenen, den kraftiga svansen används ofta som det tredje ben, för balans. Den röda kängurun saknar som alla andra kängurur förmågan att backa, istället är de mycket bra på att hoppa framåt, den kan ta 9 m i ett skutt och komma upp i 50 km/h. Ordet känguru kommer av gangurru, guugu yimithirr-stammens namn på den grå kängurun, och nedteknades under James Cooks första expedition 1770 av naturhistorikern Joseph Banks som kangaru. En vanlig vandringsägen gör gällande att namnet skulle vara resultatet av ett missförstånd och i själva verket betyda "jag förstår inte", vilket skulle varit svaret på européernas frågor angående djurets namn.

Alfred Russel Wallace

Levde mellan 8 januari 1823 och 7 november 1913. Kollega och god vän till Darwin som ungefär samtidigt utarbetade en idé om det naturliga urvalet. Han och Darwin lade tillsammans fram huvuddragen i sina teorier, men Wallace ansåg hela tiden att det var Darwin som var den rättmätiga fadern till evolutionsteorin. Han till och med myntade uttrycket darwinism, för att beskriva teorin.



novis sophia

Skådisar



Aubergine är en grönsaksfrukt. Den kallas också äggplanta. Aubergine är släkt med potatis och tomat. Den finns i olika färger och former. Vanligast är den avlånga med mörkviolett, nästan svart skal.

Fruktköttet är vitt och poröst. Smaken är mild.

Aubergine äts alltid tillagad, stekt eller i gratänger och grytor.”



Spex vi minns, glömt eller helst vill glömma

Förhistorisk tid

- 1942 Oscar på den gamla goda tiden
- 1943 Prinsessan av Integralien
- 1943 Grönköping i helg och söcken
- 1943 Polarforskarens Waterloo
- Antik tid
- 1944 Jultomtemästerskapen
- 1944 Frankenstein och Varulven
- 1944 Kan ni sova kan ni också räkna
- 1945 Blodiga borgen
- 1946 Dr Nypenholm
- 1947 Enleveringen ur Seraljen
- 1948 Babbel Babbel (Kårspex)
- 1949 Rödluviana

Medeltid

- 1949 Tomtespex
- 1951 Fjuttar Tandglugg eller Som man fjuttar får man ligga
- 1952 Riddaren och Jungfrun
- 1952 Isabella (Kårspex)
- 1952 Visa solsidan
- ca 1953 Das Geld Reigert die Welt eller Dansen kring guldkalven
- 1955 Kungalek eller Spelet om en krona
- 1959 Julianus avfällingen
- 1959 Why King, Leiph?
- Nyare tid
- 1961 Castrato eller Ombyte förnöjer
- 1962 Ane hin Gamgle (Kårspex)
- 1963 Swän e du va eller Fänrik Ståls sängnummer
- 1964 Filip II eller Damen på Kungen
- 1965 Stenkil eller Hur man blir hård i magen utan att egentligen anstränga sig
- 1966 Chou-Han utan land, eller Mao Fare Lady eller Kejsaren av Kina tycker inte om t (Kårspex)

Modernare tid

- 1974 Adolf Fredrik eller Semlaspelet
- 1975 Anna av Österrike eller Gul i London
- 1976 Nero eller Se Rom och kola
- 1977 Harald Blåtand eller En Fjäder i halsen
- 1978 Richard Lejonhjärta eller Nyfiken grön
- 1979 Christian II eller Röda torget
- 1980 Iai Kahn eller Svart på vitt
- 1981 Cleopatra eller En bror för mycket

- 1982 Gustaf III eller Pippi på rymmen
- 1983 Oscar II eller Inte nationalen
- 1984 Agamemnon eller Pilivaden
- 1985 Macbeth eller Wich Witch is Which
- 1986 Karl XII eller Knäppt med knappen
- 1987 Nikolaus eller Rubel i busken
- 1988 Leopold eller Vitt Afrika
- 1989 Henrik VIII eller En plats i kjolen
- 1990 Ludvig I eller Asar finns dom?
- 1991 Napoleon Bonaparte eller Inget Äss i armén, men kort i rocken
- 1992 Isabella I eller King Edward eller Vilse i pannkakan
- 93-94 Den heliga Birgitta eller Ett himla liv
- 94-95 Slaget vid Marathon eller Oss emellan
- 95-96 Baltzar von Platen eller Blå Band en riktig soppa
- 96-97 Copernicus eller Jordan är platt som en panpizza
- 97-98 Gustave Eiffel eller Vem van Gogh?
- 98-99 Jeriko eller Nu är det fara och färde eller På Västbanken intet nytt
- 99-00 Oden vs Jesus eller vem ska man tro på
- 00-01 Atlant is eller Vad sänkte egentligen Titanic? eller Vems är termiterna?
- 01-02 Maria Theresia eller Segregeringen i Seraljen eller Från alptopp till turkpop
- 02-03 Madame Butterfly eller Maid in Japan

Snarare tid

- 03-04 Röda rummet eller Gröna fén
- 04-05 Sokrates eller Vem har svaren när han ställer frågorna?
- 05-06 På spåret eller ett mål och tolv cocktails i bistron

Dessutom

- Den sköna Lucretia (okänt ursprung)
- Sköna Helena går igen (okänt ursprung)

I samarbete med sKVSIFg vid V-sektionens 75-års jubileum

- 1985 Tegeltrallen eller Kärlek och snus - ett pilsnerspex

I samarbete med oss själva men på beställning

- 1990 ACCESS-spex
- 1990 Jubelspex

Samma mamma?



